



**PBH-16130801010003** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. I) (Vocal) (CBCS) Examination**

**November / December - 2018**

**Music Therapy - I**

*(Elective)*

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ પ્રાણાયામ વિશે સમજાવી તેના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.
- ૨ વૈજ્ઞાનિકો દ્વારા ધ્વનિ વિશેની જુદી જુદી પરિભાષાઓ વર્ણવો.
- ૩ ભારતની અતિ પ્રાચીન આયુર્વેદ ચિકિત્સા પદ્ધતિ વિશે સમજાવો.
- ૪ સંગીત મકરંદ ગ્રંથ અનુસાર રાગોની જાતિઓ અનુસાર શરીર પર પડતા પ્રભાવોનું વર્ણન કરો.
- ૫ ‘મનુષ્યને ચિકિત્સાની પ્રેરણા પશુ-પક્ષી દ્વારા મળી હશે.’ - ચર્ચા કરો.

### ENGLISH VERSION

**Instructions :** (1) It is compulsory to write every questions.  
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain Pranayam (breathing) and discuss its types.
- 2 Describe different definitions of sound given by scientists.
- 3 Explain India's most ancient Ayurveda therapy system.
- 4 Describe the impact of gender (Jati) of Raag on body with reference to Sangeet Makrand scripture.
- 5 ‘Humans might get the inspiration of therapy from animals-birds’ – Discuss.